

KYOTO AUDIO FESTIVAL 2025

6/14(土) タイムスケジュール

ROOM-A

10:00

:30

11:00

:30

12:00

:30

13:00

:30

14:00

:30

15:00

:30

16:00

:30

17:00

:30

18:00

和田 博巳先生

特別講演

「私が愛する音楽①」

FREE

THE 対決！
真空管セパレート

- AIR TIGHT 「ATC-7/ATM-2211J」
- CANOR 「HYPERION P1/VIRTUS M1」
- TRIODE 「EVOLUTION MUSASHI」
「JUNONE REFERENCE2」

THE 対決！
小型スピーカー

- SPENDOR 「CLASSIC 3/1」
- MoFi Electronics 「SourcePoint 8」
- FYNE AUDIO 「F500SP」

THE 対決！
超ド級セパレートアンプ

- Pilium 「ARES/POSEIDON」
- CH Precision 「L10/M10」
- Soulution 「727/711」

FREE

ROOM-B

10:00

:30

11:00

:30

12:00

:30

13:00

:30

14:00

:30

15:00

:30

16:00

:30

17:00

:30

18:00

THE 対決！
ミドルクラス カートリッジ

- DS AUDIO 「DS003」
- Ortofon 「SPU GTX E」

THE 対決！
無指向型スピーカー

- German Physiks 「Borderland MK4」
- Audio Nec 「EVO2」
- bayz audio 「Courante2.0」

FREE

THE 対決！
ド級セパレートアンプ

- Constellation Audio
「Revelation2 Preamp/Stereo Amp」
- Burmester 「077+PSU/218」
- Boulder 「1110/1151」

和田 博巳先生

特別講演

「私が愛する音楽②」

THE 対決！
ハイエンド スピーカー

- Wilson Audio 「Sasha V」
- Sonus faber 「Amati G5」
- Zellaton 「PLURAL EVO」

KYOTO AUDIO FESTIVAL 2025

6/15(日) タイムスケジュール

ROOM A

10:00

:30

三浦 孝仁先生

特別講演

「私が愛する音楽①」

11:00

:30

12:00

:30

FREE

13:00

:30

THE 対決！
超ド級スピーカー

●YG Acoustics 「Sonja 3.2」

●Marten

「MINGUS QUINTET 2 Statement Edition」

●Estelon 「X Diamond MkII」

14:00

:30

THE 対決！
話題のネットワークプレーヤー

●Sforzart

「DSP-Columba/PMC-Cetus」

●XACT 「S1-EVO」

15:00

:30

16:00

:30

THE 対決！
ド級ターンテーブル

●VERTERE 「SG-1 PKG」

●Techdas

「Airforce III Premium S/Airforce 10」

●TRANSROTOR 「ZET-3 TMD」

17:00

ROOM-B

10:00

:30

THE 対決！
小型スピーカー

●EPOS 「ES-7N」

●audel 「Sonika mk2」

●Sonus faber 「Sonetto II G2」

11:00

:30

THE 対決！
ハイエンド カートリッジ

●DS AUDIO

「Grand Master Extreme」

●Ortofon 「MC Diamond」

12:00

:30

FREE

13:00

:30

THE 対決！
ハイエンド プリメインアンプ

●Goldmund 「TELOS690」

●KRELL 「300i」

●Dan D' Agostino 「PENDLUM」

14:00

:30

15:00

:30

三浦 孝仁先生

特別講演

「私が愛する音楽②」

16:00

:30

17:00